

УТВЕРЖДАЮ
Начальник МБУ «Управление культуры»
Исполнительного комитета
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Г.М.Мубаракшина

2015 г.



ОТЧЁТ

О результатах самообследования

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ЗА 2014 ОТЧЁТНЫЙ ГОД

г. Нижнекамск
Республика Татарстан
2015 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ	3
2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	3
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	4
4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.....	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА	6
6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ.....	18
7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	19
8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА	21
9. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	23
10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	27
11. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	28
12. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	30
13. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	35
14. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ШКОЛЫ	36
15. СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТОВ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МБОУ ДОД «ДМШ №2» ЗА ОТЧЁТНЫЙ 2014 г.	38

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 2» (далее - Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами Школы.

Отчёт составлен по материалам самообследования Школы за 2014 год.

При самообследовании анализировались:

- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, качество организации учебного процесса);
- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- воспитательная деятельность;
- концертная деятельность;
- конкурсно-фестивальная деятельность;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы;
- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием)

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

2.1 Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом - Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 2» НМР РТ

Тип – бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей

Вид – детская музыкальная школа

Организационно-правовая форма – муниципальное образовательное учреждение культуры

2.2 Юридический адрес: 423550, РФ, Республика Татарстан, г. Нижнекамск, Школьный бульвар, 2а.

2.3 Фактический адрес: 423550, РФ, Республика Татарстан, г. Нижнекамск, Школьный бульвар, 2а, ПО № 11, а/я 183

Телефоны: 8 (8555) 43-22-24, 43-22-82

Факс 8 (8555) 43-22-24 e-mail dmsH-2.nk@mail.ru

Сайт <https://edu.tatar.ru/nkamsk/org5903>

2.4 Учредитель - Муниципальное образование «Нижнекамский муниципальный район».

Функции и полномочия Учредителя учреждения осуществляет Муниципальное казенное учреждение "Исполнительный комитет Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан".

Функции и полномочия Собственника имущества учреждения осуществляет Муниципальное казенное учреждение "Управление земельных и имущественных отношений Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан".

2.5 Директор образовательного учреждения

Шавлова Наталья Владимировна

2.6 Заместители директора

Кирюшкина Юлия Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Ефимова Светлана Вадимовна, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования детей, осуществляет образовательную деятельность детей, подростков и юношества по образовательным программам художественно-эстетической, общеобразовательной предпрофессиональной и общеобразовательной общеразвивающей направленности.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом МБОУ ДОД «ДМШ № 2».

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования города Нижнекамск, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 5661 от 10 июля 2014 года выданная Министерством образования и науки РТ

Свидетельство о государственной аккредитации серии АА 107685 от 30.05.2008 г., регистрационный номер 7021, выданное Министерством образования и науки Республики Татарстан с присвоением государственного статуса образовательного учреждения высшей категории.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 2» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития Школы. Формами самоуправления Школы являются педагогический совет, общее собрание трудового коллектива и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенции определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Учреждение работает по согласованному и утверждённому

плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания отделов) проводятся в соответствии с утверждённым в учреждении годовым планом работы. В учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБОУ ДОД «ДМШ № 2» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области музыкального образования.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

На отчётный период 2014 года детской музыкальной школой № 2 реализовывались следующие учебные программы:

Наименование программы	Направленность программы	Вид программы	Срок реализации	Возраст учащихся
«Сольфеджио для ДМШ» автор Чутаева Р.Г. (2006г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
«Сольфеджио для ДМШ»	художественно-	рабочая	5(6)	8-17 лет

автор Чутаева Р.Г. (2006 г.)	эстетическая		лет	
«Сольфеджио» автор Размахова В.Л. (2010г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
«Сольфеджио» автор Размахова В.Л. (2010г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	8-17 лет
Рабочая программа по муз.лит-ре преп. ДМШ №2. Камышенкова Г.А., Размахова В.Л. (2010 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	4 года	11-15 лет
Рабочая программа по дисциплине «Татарская муз.литература» автор Чутаева Р.Г. (2014 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	1 год	14-15 лет
Рабочая программа по дисциплине музыкальный инструмент «Фортепиано» автор Сергеева С.А. (2012 г)	художественно-эстетическая	рабочая	3 года	12-15 лет
Рабочая программа по дисциплине музыкальный инструмент «Фортепиано» автор Шакурова А.Г. (2014)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по дисциплине музыкальный инструмент «Фортепиано» автор Сергеева С.А. (2010 г)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая программа по аккомпанементу для учащихся 6-7 классов, Бакулина С.А.(2014г.)	художественно-эстетическая	рабочая	2 года	13-15 лет
Программа учебной дисциплины «Фортепианный ансамбль», автор Бакулина С.А. (2014 г)	художественно-эстетическая	рабочая	2 года	11-13 лет
Рабочая программа для детских муз. школ «Общий курс фортепиано», Чутаева Р.Г., Размахова В.Л. (2010 г)	художественно-эстетическая	рабочая	5 лет	8-17 лет
Рабочая программа для детских муз. школ «Общий курс фортепиано», Чутаева Р.Г., Размахова В.Л. (2010 г)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет

Рабочая программа по дисциплине муз. инструмент «Виолончель» авторы Зурова О.В., Головачева С.П (2013г)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по дисциплине муз. инструмент «Виолончель» авторы Зурова О.В., Головачева С.П (2010г)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	7-15 лет
«Класс виолончельного ансамбля» программа составлена преп. Зуровой О.В. (2010 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	7-15 лет
Рабочая программа по дисциплине муз. инструмент «Скрипка» автор Гайфуллина С.В. (2010 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по дисциплине муз. инструмент «Скрипка» авторы Гайфуллина С.В., Хамидуллина Е.Ю. (2010 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	7-15 лет
Программа для учащихся 3-7 классов «Ансамбль скрипачей», автор Хамидуллина Е.Ю. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5 лет	9-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Балалайка» автор Кудакеева А.Р. (2010г)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Балалайка» автор Кудакеева А.Р. (2010г)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Гитара шестиструнная» автор Кудакеева А.Р. (2010г)	художественно-эстетическая	рабочая	3 года	12-15 лет

Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Гитара шестиструнная» автор Кудакаева А.Р. (2012г)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Гитара шестиструнная» автор Кудакаева А.Р. (2010г)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Готово-выборный баян» автор Яруллин М.Х. (2010 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Готово-выборный баян» автор Яруллин М.Х. (2010 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая учебная программа по специальности «Домра», автор Ермолаева Н.В. (2010)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая учебная программа по предмету «Оркестровый инструмент» (ознакомление с инструментами домра-альт, балалайка-секунда) для специальности музыкальное исполнительство (народные инструменты), автор Бычкова Р.М. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	3 года	12-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Аккордеон», автор Быкова Н.А. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет

Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Аккордеон», автор Быкова Н.А. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине предмет по выбору «Ансамбль народных инструментов», автор Кудакеева А.Р. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5(7) лет	9-15 лет
Рабочая программа по предмету «Коллективное музицирование» (Оркестр народных инструментов), автор Кудакеева А.Р. (2011)	художественно-эстетическая	рабочая	5 лет	10-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Духовые инструменты» автор Чутаев Р.З. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	5(6) лет	9-15 лет
Рабочая программа по учебной дисциплине муз. инструмент «Духовые инструменты» автор Чутаев Р.З. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая учебная программа по дисциплине муз. инструмент «Флейта», автор Привалов В.Е. (2013 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Адаптированная рабочая программа по уч. дисц. «Ансамбль русской песни», преп. ДМШ №2 Патрикеева С.Ю., 2006 г.	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая программа по предмету «Хоровое пение», автор Якушева Л.Г. (2014 г.)	художественно-эстетическая	рабочая	7(8) лет	6-15 лет
Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Фортепиано», автор Бакулина С.А. (2014г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет

Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Синтезатор», автор Бакулина С.А. (2014г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Фортепиано», для детей дошкольного возраста, авторы Обыденнова Е.Я., Шакурова А.Г., Шведова Л.В. (2014г.)	обще-развивающая	рабочая	1 год	6 лет

Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Скрипка», автор Хамидуллина Е.Ю. (2014г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Виолончель», авторы Зурова О.В., Головочева С.П. (2014г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Виолончель», для детей дошкольного возраста, автор Зурова О.В. (2014г.)	обще-развивающая	рабочая	1 год	6 лет
Рабочая программа «Общеразвивающее муз.исполнительство» по учебному предмету музыкальный инструмент «Аккордеон», автор Быкова Н.А. (2014 г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Балалайка», автор Кудакеева А.Р. (2014)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по	обще-	рабочая	4	6-17 лет

учебному предмету музыкальный инструмент «Баян», автор Яруллин М.Х. (2013 г)	развивающая		года	
Рабочая программа по учебному предмету музыкальный инструмент «Домра трехструнная», автор Бычкова Р.М. (2014 г)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа для групп раннего эстетического развития в области музыкального исполнительства инструмент «Домра», автор Бычкова Р.М. (2014 г.)	обще-развивающая	рабочая	1 год	6 лет
Рабочая программа для групп раннего эстетического развития по предмету «Коллективное музицирование» (Шумовые и духовые народные инструменты), автор Бычкова Р.М. (2014 г.)	обще-развивающая	рабочая	1 год	6 лет
Рабочая программа по предмету музыкальный инструмент (саксофон, кларнет), автор Чутаев Р.З. (2014 г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по предмету музыкальный инструмент (флейта), автор Привалов В.Е. (2014 г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио», автор Чутаева Р.Г. (2014)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа по учебным предметам «Музыка и окружающий	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет

мир» и «Музыкальная энциклопедия», автор Размахова В.Л. (2014)				
Рабочая программа для групп раннего эстетического развития «Игровое сольфеджио» автор Чутаева Р.Г. (2014 г.)	обще-развивающая	авторская	1 год	6 лет
Рабочая программа по предмету «Хоровое пение», автор Якушева Л.Г. (2014 г.)	обще-развивающая	рабочая	4 года	6-17 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа, Бакулина С.А. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано» по учебному предмету ПО.01.УП.02 Ансамбль, авторы Кирюшкина Ю.А., Сергеева С.А. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	4 года	10-14 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано» по учебному предмету ПО.01.УП.03 Концертмейстерский класс, автор Бакулина С.А. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	1,5 года	14-15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.03 Фортепиано, авторы Кирюшкина Ю.А., Шведова Л.В., (2014)	предпрофессиональная	рабочая	6 лет, 5 лет, 4 года	10-15 лет

Рабочая программа в области муз.искусства «Скрипка» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа, автор Хамидуллина Е.Ю. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Виолончель» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа, автор Зурова О.В. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Народные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Гитара шестиструнная», автор Кудакеева А.Р. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5лет, 8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Народные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Балалайка», автор Кудакеева А.Р. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5лет, 8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Народные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Домра», автор Бычкова Р.М. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5лет, 8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Народные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Аккордеон», автор Быкова Н.А. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5лет, 8 лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства	предпрофессиональная	рабочая	5лет, 8 лет	6,5 – 15 лет

«Народные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Баян», автор Яруллин М.Х. (2014)				
Рабочая программа в области муз.искусства «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Саксофон, кларнет», автор Чутаев Р.З. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5 (6) лет, 8 (9) лет	6,5 – 15 лет

Рабочая программа в области муз.искусства «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01 Специальность «Флейта», автор Привалов В.Е. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5 (6) лет, 8 (9) лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.02.УП.01 Сольфеджио, автор Чутаева Р.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 (9) лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.02.УП.01 Сольфеджио, автор Чутаева Р.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5 (6) лет	9-15 лет

Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.02.УП.02 Слушание музыки, Чутаева Р.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	3 года	6,5 – 9,5 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.02.УП.03 Музыкальная литература, авторы Камышенкова Г.А., Размахова В.Л. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5 (6) лет	9-15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.02.УП.03 Элементарная теория музыки, автор Чутаева Р.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	1 год	14-15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» по учебному предмету В.01.УП.01 Ритмика, автор Размахова В.Л. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	2 года	6,5-8,5 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр.	предпрофессиональная	рабочая	1 год	14-15 лет

инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» по учебному предмету В.10 Татарская муз. литература, автор Чутаева Р.Г. (2014)				
Рабочая программа в области муз.искусства «Хоровое пение» по учебному предмету ПО.01.УП.01. Хор, автор Якушева Л.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 (9) лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Хоровое пение» по учебному предмету ПО.01.УП.02. Фортепиано, автор Кирюшкина Ю.А. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 (9) лет	6,5 – 15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Хоровое пение» по учебному предмету ПО.01.УП.03. Основы дирижирования, автор Якушева Л.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	25 часов (33 часа)	14-15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Хоровое пение» по учебному предмету В.03.УП.03. Постановка голоса, автор Патрикеева С.Ю. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	8 (9) лет	6,5-15 лет
Рабочая программа в области муз.искусства «Фортепиано», «Стр. инструменты», «Нар. инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.04. Хоровое пение, автор Якушева Л.Г. (2014)	предпрофессиональная	рабочая	5 лет, 8 лет	6,5 – 15 лет

Выводы и рекомендации:

Функционирование учебного процесса полностью соответствует требованиям государственного стандарта образования. Ведение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству подготовки выпускников ДМШ №2 способствует реализация разработанных общеобразовательных общеразвивающих и общеобразовательных предпрофессиональных учебных программ, планов и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

В целом учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточно профессиональном уровне, обеспечен

единый подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников.

Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании и квалификации.

В 2014 году ДМШ №2 выпустила 25 учащихся, из которых одно свидетельство с отличием. Свидетельства без троек получили 15 человек.

Таким образом, структура, содержание и трудоёмкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям.

Выводы и рекомендации:

Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своему содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

Организация образовательного процесса (в т.ч. начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, нормами СанПиН.

Установлена пятибалльная система оценок. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Это способствует дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачёты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, концерты, фестивали);
- внеурочные классные мероприятия (посещение выставочных залов, театров, музеев, творческие встречи)

Таблица успеваемости по отделам на конец 2014 учебного года

Отделение	отлично	хорошо	удовл.	плохо	Н/а	академ. отпуск	Всего
Фортепиано	20	86	10	-	-	-	116
ОНИ	14	50	10	-	-	-	74
Струнное	7	43	13	-	-	-	63
Духовое	1	23	3	-	-	-	27
Вокал	3	15	2	-	-	-	20
ИТОГО	45	217	38	-	-	-	300

Выводы и рекомендации:

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за отчётный 2014 год стабильны.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учётом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

В этой связи были проведены классные часы, концерт-лекция, круглые столы с преподавателями других школ.

Классные часы проводятся классными руководителями. Тематика их разнообразна: от обсуждения творческих связей мастеров разных видов искусства до работающей в городском музее художественной выставки.

Существуют и общешкольные классные часы, их темы объединяют по возрастам учащихся всех отделений.

- Юбилейный концерт- лекция к 100-летию Ф. Яруллина

Цель лекции - приобщить учащихся к вопросам искусства 20 века.

24.01.2014 г. Чутаева Р.Г.

- Тематический лекторий «Творческие параллели»

Классные часы, посвященные творчеству Бородина и Васнецова; Мусоргского и Перова; Даргомыжского и Федотова. Очень ярко раскрыт вопрос связи музыки и живописи. Цель – провести связь между творчеством двух великих мастеров.

17.02.2014 г. Камышенкова Г.А.

20.03.2014г. Камышенкова Г.А.

- Конкурс презентаций среди учащихся старших классов «Жизнь и творчество Р. Яхина»

Знакомство учащихся с творчеством композитора.

03.04.2014г. Чутаева Р.Г.

- Выставка работ художников на тему «Избранное»

Культурный поход учащихся школы в городской музей на выставку работ художника Саттарова А. на тему «Избранное».

22.05.2014 г. Якушева Л.Г.

- В добрый путь

Вечер выпускников школы.

23.05.2014 г. Шавлова Н.В.
Чутаева Р.Г.

- Я помню вальса звук прелестный

Знакомство учащихся с характерными особенностями вальса. Классный час для учеников класса преподавателя Сергеевой С.А.

25.10.2014 г. Сергеева С.А.

- Музыкальный лекторий «Русские пейзажи в музыке и живописи»

Классный час, посвященный творчеству Чайковского и Левитана. Цель – провести связь между творчеством композитора и художника.

28.10.2014 г. Камышенкова Г.А.

- Посвящение в первоклассники «Я музыкантом стать хочу»

Праздничное мероприятие для учащихся, родителей и преподавателей с концертными номерами, играми, забавами, увлекательными историями и загадками является праздником для детей и новой формой проверки знаний.

30.10.14 г. Чутаева Р.Г.

- Новогодний калейдоскоп

Классный час с участием воспитанников класса преподавателя Головочевой С.П.

24.12.2014 г. Головочева С.П.

- Музыкальная викторина «Творчество Й. Гайдна»

Увлекательно и наглядно раскрыта тема творчества композитора. В ходе викторины преподавателем была проведена угадка с использованием музыкальных цитат из произведений Гайдна.

10.12. 2014 г. Камышенкова Г.А

9. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В этот раздел выносятся конкурсы, фестивали, концерты классов. Наиболее интересные из них:

№	Название конкурса	Дата проведения	Ф.И.О учащегося	Ф.И.О. преподавателя
1	Республиканский фестиваль-конкурс «Первые шаги» г. Наб.Челны	28.01.2014 г	Камалтдинова Амина – Диплом 1 степени, Рыжова Ульяна – Диплом 3 степени	Коркина Э.Ф.
2	XVII Фестиваль детского тв-ва «Страна поющего соловья» г. Лениногорск	12.02.2014	Аминов Э.- Диплом участника	Чутаев Р.З.
3	Городской фестиваль форт. миниатюры «Русская бирюлька» НМУ	19.02.2014	Хайруллина А., Мельникова А.	Муртазина А.Д
4	VII Респ. конкурс исп. на нар. INSTR. «Камская мозаика» г. Чистополь	22.02.14	Гайнанова Р.- Диплом участника	Ермолаева Н.В.
5	XVII Фест. дет. тв-ва «Страна поющего соловья» г. Альметьевск	25.02.14	Калимуллина Л.- Диплом участника	Головачёва С.П.
6	VII Респ. конкурс «Камская мозаика» исп. на нар. INSTR. г. Чистополь	22.02.14	Калясева Е. – лауреат III степени	Бычкова Р.М.
7	VII Респ. конкурс «Камская мозаика» исп. на нар. INSTR. г. Чистополь	22.02.14	ансамбль домристов – лауреат III степени	Бычкова Р.М.
8	VII Респ. конкурс «Камская мозаика» исп. на дух. INSTR. г. Чистополь	22.02.14	Кабанов А. – лауреат III степени	Чутаев Р.З.
9	XVII Фест. дет. тв-ва	25.02.2014	Щеклеина Е. –	Хамидуллина

	«Страна поющего соловья» исп. на стр.-см. INSTR. г. Альметьевск		лауреат III степени	Е.Ю
10	III Междунар. Конкурс исп. на нар. инструментах им. С. Сайдашева г. Казань	11.03.2014	Багаутдинов Р.- Диплом участника	Кудакаева А.Р.
11	II Региональный конкурс нар. оркестров и ансам. г. Н-Камск	15.03.2014	дуэт баянистов Сайделов-Яруллин- диплом участников	Яруллин М.Х.
12	I Региональный конкурс камерных ансамблей г. Н-Камск	05.03.2014	дуэт Калимуллина- Хайруллина- диплом участников	Головачёва С.П. - Муртазина А.Д.
13	Международный конкурс ансамблей «Прекрасное далёко» г. Москва	22.03.2014	Мотигуллина К – диплом I степени	Гайфуллина С.В.
14	I Региональный конкурс камерных ансамблей г. Н-Камск	05.03.2014	Трио (Власова, Щеклеина Шарипова)- лауреаты I степени	Шайхулмардано ва Р.Ф., Хамидуллина Е.Ю., Сафина А.Н.
15	I Региональный конкурс камерных ансамблей г. Н-Камск	05.03.2014	дуэт Шенгурова- Хайруллина лауреаты III степени	Головачёва- Муртазина
16	II Региональный конкурс нар. оркестров и ансам. г. Н-Камск	15.03.2014	Багаутдинов- Черёмухина Лауреаты I степени	Кудакаева А.Р.
17	II Региональный конкурс нар. оркестров и ансам. г. Н-Камск	15.03.2014	Шумилов- Хамидуллин Лауреаты III степени	Кудакаева А.Р.
18	II Региональный конкурс нар. оркестров и ансам. г. Н-Камск	15.03.2014	ОНИ – лауреат II степени	Кудакаева А.Р.
19	XVII Фест. дет. тв-ва «Страна поющего соловья» г. Альметьевск	15.03.2014	ансамбль «Весель» лауреат II степени	Патрикеева С.Ю.
20	Региональный вокальный конкурс «Романса трепетные	12.04.14	Маланчева Анна, Зарипова Зарина, Кашапова Илюза-	Патрикеева С.Ю, Коркина Э.Ф.

	звуки» ДХС «Мечта»		Дипломы участников	
21	Всероссийский дистанционный конкурс «В мире музыкальных инструментов»	15.04.14	Воробьева Валерия I место	Размахова В.Л.
22	Международный конкурс по развитию детского, юношеского и профессионального творчества «Ветер перемен»	30.04.14	Пед.ансамбль «Узоры» - Лауреат I степени Багаутдинов Рафаэль- Лауреат II степени Калясева Елена – Лауреат III степени	Яруллин, Бычкова, Кудакаева, Ермолаева, Быкова. Кудакаева А.Р. Бычкова Р.М.
23	VI Всероссийский конкурс для детей «Талантоха» г.Курган	14.04.14	ОНИ – Лауреат I степени Багаутдинов Рафаэль- Лауреат I степени	Кудакаева А.Р. Кудакаева А.Р.
24	VI Всероссийский конкурс для детей «Талантоха» г.Курган	14.04.14	Калясева Елена- Лауреат III степени Сырямкина Александра - Лауреат III степени	Бычкова Р.М. Бычкова Р.М.
25	Всероссийский дистанционный конкурс «Музыкальные ступеньки»	10.10.14	Сайфутдинова Зарина - I место	Размахова В.Л.
26	IX Муниципальный конкурс вокалистов на приз главы Нижнекамского муниципального района в номинации народное пение	21.11.14	Ансамбль «Весель» Лауреат I степени, Маланчева Анна – Лауреат II степени	Патрикеева С.Ю.
27	IX Муниципальный конкурс вокалистов на приз главы Нижнекамского муниципального района	21.11.14	Жакова Катя – Лауреат II степени, Кашапова Илюза – Лауреат II степени	Патрикеева С.Ю. Коркина Э.Ф.

	в номинации академическое пение			
28	IV Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке «Кудесница-балалайка» в номинации соло г. Казань	29.11.14	Багаутдинов Рафаэль – Лауреат II степени Шумилов Иван – Диплом I степени	Кудакаева А.Р. Кудакаева А.Р.
29	Конкурс-фестиваль в рамках международного проекта «Когда мы вместе» в номинации INSTR. жанр - балалайка г. Набережные Челны	07.12.14	Багаутдинов Рафаэль – Лауреат III степени	Кудакаева А.Р.
30	Конкурс-фестиваль в рамках международного проекта «Когда мы вместе» в номинации вокал академический г. Набережные Челны	07.12.14	Кашапова Илюза – Диплом II степени, Камалтдинова Амина – Диплом III степени, Сычева Эвелина – Диплом III степени	Коркина Э.Ф.
31	Международный интернет-конкурс «Прекрасное далеко» г. Н.-Челны	08.12.14	Шенгурова Софья – Лауреат III степени, Кирьякова А. – Диплом I степени, Закирова А. – Диплом II степени.	Головочева С.П.
32	Региональный конкурс презентаций ГАОУ СПО «НМК им. С. Сайдашева»	05.12.14	Коробова Настя – I место Шарипова Диана – II место	Чутаева Р.Г. Размахова В.Л.
33	II Региональный фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах	20.12.14	Кабанов Арсений, Назипов Марат, Борошович Полина Дипломы участников	Чутаев Р.З.
34	Всероссийский конкурс интерактивных проектов: номинация «Великие	20.12.14	Борошович Полина	Чутаева Р.Г.

музыканты; номинация «Музыка»		I место Сайделов Тагир	Чутаева Р.Г.
----------------------------------	--	---------------------------	--------------

Концерты класса.

- преподавателя Ганиева И.Х. (гитара) – 06.03. 14г.
- преподавателя Зуровой О.В. (виолончель)- 06.03.14г.
- преподавателя Головочевой С.П. (виолончель)- 21.05.14г.
- преподавателя Хамидуллиной Е.Ю. (скрипка)- 16.05.14г.
- преподавателя Гайфуллиной С.В.(скрипка)- 23.05.14г.
- преподавателя Сафиной А.Н. (фортепиано) - 30.10.14г.
- преподавателя Патрикеевой С.Ю. (вокал) –22.05.14 г.
- преподавателя Якушевой Л.Г. (вокал) –22.05.14 г.
- преподавателя Ганиева И.Х. (гитара) –18.12.14 г.
- преподавателя Головочевой С.П. (виолончель)- 24.12.14г.
- преподавателя Хамидуллиной Е.Ю. (скрипка)- 20.12.14г.
- преподавателя Гайфуллиной С.В.(скрипка)- 20.12.14г.

Выводы и рекомендации:

Активность участия учащихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. Ежегодно расширяется география конкурсов.

10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Этот вид работы ставит перед собой задачу расширить и углубить знания учащихся школы о музыке, продолжить развитие осознанного, оценочного отношения к явлениям музыкального искусства, формирование мировоззрения и нравственных качеств личности.

- Музыкальные беседы прошли в структурных подразделениях СШ № 20,22, 29, а также в ДМШ № 2.

Концертно-просветительская работа проводится преподавателями и учащимися ДМШ № 2 в детских садах и средних школах города. Концерты с аннотациями, посвященные музыкальным инструментам, камерной, эстрадной музыке были проведены:

- В детских садах № 9, 35, 36, 37, 43, 44, 58, 63, 89

- В средних школах № 10, 3, 20, 22, 29.
- В Доме ветеранов, в РЦ «Надежда», в детском доме «Балкыш».

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих способностей ребёнка путём вовлечения его в посильную исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности, воспитывать чувство сцены.

11. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 2» работает 36 преподавателей (26 – штатных, 10 – совместителей), из них: 18 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 9 преподавателей – первую квалификационную категорию, 1 преподаватель имеет звание Заслуженного работника Республики Татарстан.

11.1. Повышение квалификации и переподготовка работников

С 30 января по 06 февраля 2014 года заведующий духовым отделом Чутаев Р.З. прошёл курсы повышения квалификации на базе Казанской Государственной Консерватории на тему «Современные проблемы развития ансамблевого исполнительства на духовых и ударных инструментах» (72 часа).

25-26 февраля преподаватели струнного отделения Хамидуллина Е.Ю. и Головачёва С.П. посетили мастер-класс солистки Московской филармонии Чипыжной И.А., которые проходили в концертном зале Нижнекамского музыкального колледжа.

В феврале-марте 2014 года (24.02-03.03.14) в городе Набережные Челны в ГАОУ СПО РТ "НКИ» преподаватели фортепианного отделения Зиганшина Н.М. и Обыдённова Е.Я. прошли курсы по повышению квалификации на тему «Современные требования к профессиональной деятельности преподавателей фортепиано в условиях внедрения ФГОС и ФГТ" (72 часа).

В этом же месяце преподаватели фортепианного отделения, в рамках республиканского конкурса юных исполнителей, посетили мастер-класс профессора КГК Старикова А.А., который проходил в Набережно-Челнинском Колледже искусств.

Преподаватель теоретических дисциплин Антонова И.А. прошла курсы ИДПО профессора, доктора искусств, заведующего кафедрой музыкально-художественного образования КГК Маклыгина А.Л. на тему «Современные подходы к преподаванию сольфеджио в ДМШ» в объёме 72 часа (11.03 - 20.03.14).

В марте зам. директора по учебно-воспитательной работе Кирюшкина Ю.А. обучалась в городе Москва на семинаре-практикуме «Разработка нормативно-правовой документации, как условие успешной реализации нового законодательства об образовании»

В этом же месяце преподаватели струнного отделения Зурова О.В., Хамидуллина Е.Ю., Гайфуллина С.В. и Головачёва С.П. посетили мастер-класс доцента КГК Французовой Н.Г.

С 27 октября по 10 ноября Бычкова Р.М., Кудакаева А.Р., Ермолаева Н.В. прошли обучение в ГАОУ СПО РТ «Набережночелнинский колледж искусств» по теме: «Современные проблемы формирования исполнительского мастерства в классе народных инструментов» в объеме 72 часов.

28.10.2014 года в рамках курса повышения квалификации преподаватели народного отделения посетили мастер-класс народного артиста России, профессора МГИМ им. А. Шнитке С.Ф. Лукина, проведенный с учащимся нашей школы Багаутдиновым Рафаэлем в ГАОУ СПО РТ «Набережночелнинский колледж искусств».

31 октября заведующий духовым отделением Чутаев Р.З. с учащимися своего класса прослушал концерт класса преподавателя ГАОУ СПО РТ «Набережночелнинский колледж искусств» Ермиловой Е.В., после которого был проведен мастер-класс на тему: «Работа с учащимися старших классов»

На основании Приказа МК РТ № 1178\14 от 11.03.2014 г. и решения Главной Аттестационной комиссии МК РТ присвоить категорию преподавателям:

Бакулиной С.А. - высшую концертмейстерскую категорию.

Головочевой С.П. - высшую педагогическую категорию.

Шведовой Л.В. – высшую концертмейстерскую категорию.

На основании Приказа МК РТ от 01.12.2014 г. и решения Главной Аттестационной комиссии МК РТ присвоить категорию преподавателю:

Хамидуллиной Е.Ю – высшую концертмейстерскую категорию.

Первую квалификационную категорию следующим преподавателям:

Бакулиной С.А - первую педагогическую категорию.

Размаховой В.Л. – первую концертмейстерскую категорию.

Яруллину М.Х. – первую педагогическую категорию.

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив: 100% штатных преподавателей систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раза в 5 лет по программам переподготовки в объеме от 72 до 108 часов), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей.

12. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

12.1. Открытые уроки

Открытые уроки – это наглядное обобщение и распространение опыта преподавателей.

В течение учебного года преподавателями школы проведены следующие открытые уроки:

- *«Ансамблевая игра в средних классах»*

преподаватель Хамидуллина Е.Ю.
23.01.2014 г.

- *«Уроки музицирования»*

преподаватель Сергеева С.А.
17.02.2014 г.

- *«Работа над полифонией в старших классах детской музыкальной школы»*

Преподаватель Быкова Н.А.
27.10.2014

- «Увлекательные формы в овладении ключевых навыков скрипичной игры»

Данное занятие было организовано и проведено преподавателем по линии методического объединения города. На уроке присутствовали преподаватели Нижнекамского музыкального колледжа, педагоги музыкальных школ города, директор и завуч ДМШ № 2.

Преподаватель Хамидуллина Е. Ю.
28.10.2014

- «Работа над звукоизвлечением в классе балалайки с учащимися средних классов»

Открытый урок, проведенный на базе МБОУ ДОД «ДМШ № 6» в рамках Республиканской конференции педагогических работников с учеником нашей школы Багаутдиновым Рафаэлем.

преподаватель Кудакеева А.Р.
05.12.2014

12.2. Методические разработки, обзоры сборников новой методической литературы, доклады

Методическая работа 2014 года была ориентирована на достижение соответствия функционирования и развития учебного процесса в школе требованиям государственного стандарта образования. Вниманию педагогического коллектива были предложены следующие работы:

-«Раз, два, три, четыре, пять – я буду играть» Т.Донченко, П.Захарова.

Обзор сборника для начинающих пианистов.

Преподаватель Обыденнова Е.Я.
28.05.2014

-Методы формирования навыков интонирования у учащихся по классу фортепиано

Методическое сообщение. Цель- определение специфических приемов и задач в работе над навыками интонирования у учащихся. Выявление и характеристика комплекса знаний и умений исполнителя.

В соответствии с изменениями, внесенными в закон РФ от 10.07.1992 г. №3266-1 «Об образовании», Федеральным законом от 17.06.2011 г. №145-ФЗ и учитывая рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в детских музыкальных школах, преподавателями нашей школы было разработано 25 образовательных программ, основанных на федеральных государственных требованиях, установленных к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам их реализации.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию и обеспечения его доступности, а также руководствуясь рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-01-39/06 ГИ преподавателями ДМШ № 2 разработано 18 общеобразовательных общеразвивающих программ.

12.3. Переложения, инструментовки, обработки, сочинения

Преподаватели, заинтересованные в расширении и обогащении учебного материала для ряда инструментов, ансамблей разного состава, оркестров, обращались в течение прошедшего учебного года и к такой форме методической работы:

- Переложение для струнного квартета (преп. Хамидуллина Е.Ю.)

1. С. Кац «Шумел сурово брянский лес».
2. И. Дунаевский «Марш энтузиастов»
3. А. Александров «Священная война»
4. В. Сидоров «Тайна» (танго)
5. А. Полонский «Цветущий май» (фокстрот)
6. А. Абрамов «Годы огневые»
7. В. Соловьев-Седой «На солнечной поляночке»
8. А. Корчинский «Мир полон звуков»

- Переложение для струнного квартета и голоса (преп. Хамидуллина Е.Ю.)

1. Н. Богословский, А. Агатов «Темная ночь»
2. М. Блантер, И. Сельвинский «Черноглазая казачка»
3. В. Соловьев-Седой, А. Фатьянов «Где ж ты, мой сад»

- Переложение для ансамбля народных инструментов (преп. Кудакаева А.Р.)

1. Р.н.п. «Край ты мой родной»

2. Р.н.п. «Весель»

- Переложения для оркестра народных инструментов (преп. Кудакаева А.Р.)

1. Блантер «Черноглазая казачка»

2. И.Шварц «Концертино»

3. В.Шишкин «Живет моя отрада»

4. Я.Френкель «Журавли»

5. С.Доренский «Закарпатский танец»

12.4. Исполнительская деятельность преподавателей, учащихся

В этот раздел методической работы выносятся творческие отчеты, концерты классов, сольные и отчетные концерты. Наиболее интересные из них:

Концерты класса

- преподавателя Ганиева И.Х. (гитара) – 06.03. 14г.

- преподавателя Зуровой О.В. (виолончель)- 06.03.14г.

- преподавателя Головочевой С.П. (виолончель)- 21.05.14г.

- преподавателя Хамидуллиной Е.Ю. (скрипка)- 16.05.14г.

- преподавателя Гайфуллиной С.В.(скрипка)- 23.05.14г.

- преподавателя Патрикеевой С.Ю. (вокал) –22.05.14 г.

- преподавателя Якушевой Л.Г. (вокал) –22.05.14 г.

- преподавателя Сафиной А.Н. (фортепиано) - 30.10.14г.

- преподавателя Ганиева И.Х. (гитара) –18.12.14 г.

- преподавателя Головочевой С.П. (виолончель)- 24.12.14г.

- преподавателя Хамидуллиной Е.Ю. (скрипка)- 20.12.14г.

- преподавателя Гайфуллиной С.В.(скрипка)- 20.12.14г

Отчетные концерты

- 20 апреля прошел городской отчетный концерт детских музыкальных школ. Концерт стал событием в музыкальной жизни города, так как прошел на высоком исполнительском уровне, на большом подъеме участников и слушателей, был прекрасно организован. Нашу школу достойно представили: Щеклеина Елизавета (класс преподавателя Хамидуллиной Е.Ю.), вокальный ансамбль «Весель» (класс преподавателя Патрикеевой С.Ю.) и ансамбль домристов (класс преподавателя Бычковой Р.М.)

- Отчетный концерт учащихся первого года обучения фортепианного отдела 25.05.2014 г., ответственная - Шавлова Н.В.
- Концерты в структурных подразделениях. Каждое структурное подразделение дает отчетный концерт по определенному графику:

СШ №20 – 21.05.2014 г.

СШ №22 – 14.05.2014 г.

Не только учащиеся, но и преподаватели ДМШ №2 выступают на разных сценах города иногда с сольной программой, иногда в ансамбле.

В школе активно работает педагогический ансамбль отдела народных инструментов «Узоры» (руководитель Кудакеева А.Р.). Ансамбль имеет свое «лицо», обширную программу не только как исполнительского коллектива, но и аккомпанирующего.

В течение учебного года коллективы ДМШ №2 и учащиеся дали много концертов внутри школы и для населения города:

Музыкальные беседы прошли в структурных подразделениях СШ № 20, 22, 29, а также в ДМШ № 2.

Концерты с аннотациями, посвященные музыкальным инструментам, камерной, эстрадной музыке были проведены:

- В детских садах № 9, 35, 36, 37, 43, 44, 58, 63, 89
- В средних школах № 10, 3, 20, 22, 29.
- В Доме ветеранов, в РЦ «Надежда», в детском доме «Балкыш».

12.5. Формы методической связи с зональным центром

Творческая связь между НМК и ДМШ № 2 существует с момента открытия школы.

Преподаватели НМК постоянно оказывают методическую, консультационную помощь:

- Складчикова С.Ю. – отдел фортепиано
- Карпова А.В. – теоретический отдел
- Тагирова А.М. – отдел народных инструментов
- Шайхулмарданова Р.Ф. – отдел струнно-смычковых инструментов
- Загрияева С.М. – отдел струнно-смычковых инструментов
- Привалов В.Е. – отдел духовых инструментов.

Это преподаватели, имеющие высшую квалификацию, хорошо знающие и владеющие навыками музыкального мастерства и исполнительства. Они принимают участие в проведении всех конкурсов, прослушиваний, зачетов и экзаменов. Проводят консультации с учащимися, помогают педагогам в выборе программ для выпускников, оказывают методическую помощь преподавателям ДМШ № 2.

В НМК для учащихся школ города проводятся «Дни открытых дверей», где будущие выпускники ДМШ получают ценные консультации по специальности, сольфеджио и другим предметам. Работает методическое объединение по секциям, где используются различные формы работы – конкурсы, открытые уроки, фестивали, концерты, семинары, доклады.

В школе проводятся выступления студентов НМК преподавателей Шайхулмардановой Р.Ф., Складчиковой С.Ю., Саруханян Н.Ю.

В свою очередь учащиеся ДМШ № 2 и преподаватели школы выступают на сцене концертного зала НМК.

Выводы и рекомендации:

Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.

Совершенствование качества научно-методического обеспечения проводить в рамках инновационной образовательной деятельности, отражающей современные факторы и тенденции образовательной деятельности.

13. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Библиотека ДМШ № 2 обеспечивает учебной и нотной литературой учеников, преподавателей школы. Пользователями читального зала библиотеки являются также преподаватели и студенты музыкального колледжа им. С. Сайдашева. Библиотечным фондом школы пользуются более 330 человек. Фонд библиотеки укомплектован нотной методической литературой, грампластинками, CD дисками, газетами.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая.

Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Общий фонд составляет 19 920 экз., татарской литературы –410 экз.

Нотный и методический фонд библиотеки пополняется по мере поступления средств.

Выводы и рекомендации:

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса.

Проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию библиотечного фонда.

14. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ШКОЛЫ

№	Наименование	Количество
1.	Рояль концертный	1
2.	Рояль кабинетный	3
3.	Фортепиано	50
4.	Баян	32
5.	Аккордеон	16
6.	Баян оркестровый	1
7.	Кларнет	7
8.	Труба	3
9.	Флейта	9
10.	Саксофон	8
11.	Гусли	2
12.	Тромбон	1
13.	Электрогитара	1
14.	Электроорган	1
15.	Домра	37
16.	Балалайка	20
17.	Виолончель	40
18.	Скрипка	84
19.	Смычки к скрипкам	12
20.	Ксилофон	7
21.	Усилитель	3
22.	Комплект нар. инструментов	2
23.	Комплект дух. инструментов	2
24.	Набор детских музыкальных инструментов	3
25.	Малая ударная установка	1
26.	Синтезатор «Jmaha»	1
27.	Синтезатор «Cassio» с адаптером	1
28.	Магнитофон	6
29.	Магнитофон двухкассетный «Soni»	2
30.	Холодильник «ЗИЛ»	1

31.	Музыкальный центр	1
32.	Блузки	15
33.	Сарафаны	15
34.	Видеомагнитофон	1
35.	Телевизор	2
36.	Радиола	7
37.	Видеодвойка	1
38.	Электрофон	12
39.	Радиотехника	2
40.	Диaproектор	3
41.	Гитара	13
42.	Гармонь	6
43.	Гармонь духовая	9
44.	Мандолина	5
45.	Гобой	2
46.	Курай	5
47.	Электропишущая машинка «ОПТИМА»	1
48.	Видеокамера	1
49.	Ксерокс	2
50.	Компьютер	1
51.	Факс «Panasonic»	1
52.	Синтезатор «Ямаха»	1
53.	Телевизор «Самсунг»	2
54.	Проигрыватель DVD «SONI»	2
55.	Комплект офисной мебели (приемная)	1
56.	Комплект офисной мебели (зам.директора по УВР)	1
57.	Стол письменные	5
58.	Шкаф для книг	5
59.	Стулья «Престиж»	20
60.	Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (по 3 типу)	1
61.	Компьютер	1
62.	Принтер	1
63.	Факс «Panasonic»	2
64.	Ноутбук	2
65.	Метроном	4

В целом музыкально-технические средства находятся в удовлетворительном состоянии. Однако некоторые инструменты требуют настройки и приобретения запасных частей к ним, для чего необходимо выделение бюджетных средств.

В 2014 отчётном году материально-техническая база школы пополнилась следующими техническими средствами и музыкальными инструментами:

1. Система мониторинга автоматической пожарной сигнализации (АПС)	1
2. Баян Этюд -205 М БН-40	1
3. Аккордеон Sadko ТА – 7234	1
4. Пианино Virtyozo 22777	1
5. Скрипка 3/4 Bohemia MV 012 W	1
6. Скрипка 4/4 Bohemia MV W	1
7. Виолончель 4/4 Bohemia MC 761B	3

Выводы и рекомендации:

Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении. Но в целом школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами.

15. Сводная таблица результатов самообследования МБОУ ДОД «ДМШ№2» за отчётный 2014 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	300 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	28 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	141 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	106 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	25 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	–
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	20 человек 8 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	с - человек 0 %

1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	- человек 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	19 человек 6 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	4 человек / 1 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1 человек / 0,3 %
1.6.3	Дети-мигранты	- человек 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	12 человек 4 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	2 человека 0 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	130 чел. 47 %
1.8.1	На муниципальном уровне	119 человек 43 %
1.8.2	На региональном уровне	10 человек 3,3 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	- человек / 0 %
1.8.4	На федеральном уровне	1 человек / 0,3 %
1.8.5	На международном уровне	- человек / 0 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	45 человек 14 %
1.9.1	На муниципальном уровне	5 человек

		1,3 %
1.9.2	На региональном уровне	31 человек 10 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	- человек 0 %
1.9.4	На федеральном уровне	- человек 0 %
1.9.5	На международном уровне	9 человек 3 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	30 человек 13 %
1.10.1	Муниципального уровня	30 человек 13 %
1.10.2	Регионального уровня	- человек/ 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	-человек/ 0%
1.10.4	Федерального уровня	-человек/ 0%
1.10.5	Международного уровня	-человек/ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	62 единица
1.11.1	На муниципальном уровне	60 единица
1.11.2	На региональном уровне	2 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	- единиц
1.11.4	На федеральном уровне	- единиц
1.11.5	На международном уровне	- единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	36 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	28 человек 75%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 человек 35%

1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8 человек 22%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 человек 22%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	27 человек 73%
1.17.1	Высшая	18 человек 46%
1.17.2	Первая	9 человек 27%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	11 человек 30%
1.18.1	До 5 лет	1 человек 3%
1.18.2	Свыше 30 лет	11 человек 30%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2 человека 5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	9 человек 20%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	0 человек 0%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников	0 человек 0%

	образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	15
1.23.1	За 3 года	10 единиц
1.23.2	За отчетный период	5 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/ <u>нет</u>
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	- единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	33 единицы
2.2.1	Учебный класс	33 единицы
2.2.2	Лаборатория	- единиц
2.2.3	Мастерская	- единиц
2.2.4	Танцевальный класс	- единиц
2.2.5	Спортивный зал	- единиц
2.2.6	Бассейн	- единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актный зал	– единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	– единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/ <u>нет</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/ <u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/ <u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/ <u>нет</u>

2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	– человек
-----	--	-----------

Документ составила заместитель
директора по УВР МБОУ ДОД
«Детская музыкальная школа № 2»

Ю.А. Кирюшкина

Директор МБОУ ДОД
«Детская музыкальная школа № 2»

Н.В. Шавлова

Рассмотрено
на заседании
Педагогического совета МБОУ ДОД
«Детская музыкальная школа № 2»
протокол от 31.03.2015 года, № 4.